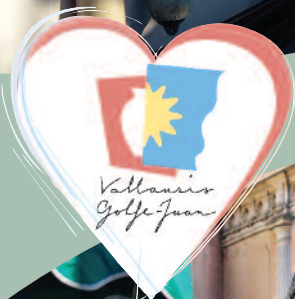


Vallauris Golfe-Juan

Guide Pratique 2019-2020



Au Cœur de la Côte d'Azur





Sommaire

p 1 Carte d'identité

p 2 Une ville très bien desservie

Accès autoroute à 3 kilomètres ;
aéroport de Nice à 25 km ; 2 routes
départementales ; la prestigieuse ligne
ferroviaire "Paris-Lyon-Méditerranée".
Golfe-Juan est le départ d'une route
légendaire : la Route Napoléon.

p 3 Repères historique

p 4/7 2000 ans de tradition potière

Pour tout savoir sur la Poterie :
Où peut-on voir travailler les potiers ?
Quelles sont les expositions sur le
patrimoine et sur les créations
actuelles ? Où faire des stages ?
Quatre pages pleines d'informations.

p 8/9 Picasso à Vallauris, des œuvres et des lieux

Les nombreux souvenirs de la présence
de Picasso dans la ville.

p 10/11 Le château-musée

Dans l'enceinte de ce château,
reconstruit au XVI^e siècle, vous pourrez
découvrir trois musées, le musée
National Picasso "La Guerre et la
Paix", le musée Magnelli et le musée
de la céramique.

p 12/15 Côté mer

Des plages de sable, des fonds sous-
marins exceptionnels, deux ports de
plaisance : voilà un résumé de Golfe-
Juan. Tous les conseils pour un séjour
balnéaire réussi : détente sur les
plages au soleil, idées de promenades
en bateau et activités nautiques.

p 16 Rivage historique

Le 1^{er} mars 1815, Golfe-Juan entre
dans l'Histoire, Napoléon y débarque,
de retour de l'île d'Elbe...



p 17/18 Terroir et tradition

Les marchés et les produits locaux.

p 19/21 Quelques idées pour compléter votre séjour

Découverte du patrimoine historique,
promenades dans les parcs
départementaux, loisirs sportifs,
spectacles.



Carte d'identité



NOM : Vallauris Golfe-Juan

PARTICULARITÉ GÉOGRAPHIQUE : située au cœur de la Côte d'Azur, entre Cannes et Antibes, la ville est constituée de deux parties bien distinctes, distantes de deux kilomètres, Golfe-Juan station balnéaire aux plages de sable fin et Vallauris à l'intérieur des terres, village de tradition céramique.

SUPERFICIE : 1303 hectares ; la ville s'étend sur 3 km de front de mer et sur 6 km à l'intérieur des terres.

ALTITUDE : de 0 (mer Méditerranée) à 281 mètres (Centre Hélio-Marin).

CLIMAT : exceptionnel ; plus de 300 jours de soleil par an ; températures moyennes de 11°C en hiver à 25°C en été.

POPULATION : 26 495 habitants (recensement 2016)

OFFICE DE TOURISME DE VALLAURIS GOLFE-JUAN

BP-155 - 06227 Vallauris cedex • contact.tourisme@vallauris.fr

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr



E4 Bureau d'accueil de Vallauris

4, avenue Georges Clemenceau - tél. 04 93 63 18 38

Ouvert toute l'année : du lundi au samedi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00
du 15 juin au 15 septembre : tous les jours de 9h00 à 12h30 et de 14h00 à 18h30



K5 Bureau d'accueil de Golfe-Juan

Parking du Vieux Port - tél. 04 93 63 73 12

Ouvert toute l'année : du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00
du 15 juin au 15 septembre : tous les jours de 9h00 à 12h30 et de 14h00 à 18h30



Rejoignez-nous, laissez-nous votre avis



@vallaurisgolfejuantourisme



office de tourisme de Vallauris
office de tourisme de Golfe-Juan



MERCI !

Une ville très bien desservie



EN VOITURE

Autoroute A8 (La Provençale)
sortie Antibes (n°44) puis
RD435 direction Vallauris.

Les routes départementales 6007 et 6098
traversent Golfe-Juan d'Est en Ouest.

A noter : la Route Napoléon a son point de
départ à Golfe-Juan ; elle permet de
rejoindre Grenoble (RN85) en empruntant
à travers les Alpes la voie impériale par
Grasse, Castellane, Sisteron...



EN TRAIN

La gare SNCF de Golfe-Juan
permet l'accès aux Trains
Express Régionaux (TER :
Mandelieu-Grasse-Cannes-Nice-Vintimille
ligne n°4) trains toutes les 30 mns environ
(liaisons par autocar Golfe-Juan/Vallauris).
Pour les trains grandes lignes et TGV
les gares les plus proches sont Cannes ou
Antibes.

Informations : 3635 (0,34€/mn) ou
www.voyages-sncf.com

Le Zou Pass vous donne droit à autant de
voyages que vous le voulez durant toute
une journée à un prix attractif.

renseignements : n° vert 0 800 11 40 23

Pour les trains grandes lignes et TGV

*"Déplacez-vous malin !
Achetez chez nous le pass à 3,50 €
valable pour une journée sur tout
le réseau envibus."*

Magalie

conseillère en séjour, Golfe-Juan



EN AUTOCAR

Plusieurs lignes régulières
desservent Vallauris Golfe-Juan

- Ligne régionale Nice-Cannes N°200 par
les "Lignes d'Azur" avec arrêt à Golfe-Juan.
Tarif 1,50 € le voyage

- Noctambus N°200 de Cannes à Nice
Aéroport et retour entre 22h00 et 5h00 le
jeudi, vendredi, samedi et veille de jour
férié. Arrêt à Golfe-Juan.

N° Vert 0 800 06 01 06 ou www.cg06.fr

- Réseau urbain par Envibus
04 89 87 72 00 ou www.envibus.fr
6 lignes à travers la ville et à destination de
Cannes, Antibes et Sophia Antipolis.

- En juillet/août : la navette des plages de
8h30 à 19h00 (1,50 € le voyage).

- La Ville met en place des navettes gratuites
entre Vallauris/Golfe-Juan en juillet-août pour
assister en soirée aux animations.



EN AVION

Vallauris Golfe-Juan est située à
25 km de l'Aéroport
International Nice-Côte d'Azur.
Renseignements : 0 820 423 333

ou www.nice.aeroport.fr

Des liaisons régulières par autocar sont
assurées par les "Lignes d'Azur" depuis
l'aéroport.

- Ligne Vallauris / Nice Aéroport,
bus n° 250, toutes les 35 minutes, 7j/7
durée du trajet : 1 heure arrêt à Golfe-Juan
Tarif : 11 € trajet - 16,50 € aller/retour
Renseignements : N° Vert 0 800 06 01 06
ou www.cg06.fr. Votre ticket en ligne sur
www.niceairportxpress.com



Afin de localiser les différents lieux ou
établissements cités dans ce guide, ceux de
Vallauris sont précédés d'un symbole brun indi-
quant la référence au plan, par exemple

F4 et ceux de Golfe-Juan en bleu **J8**

REPÈRES HISTORIQUES

Le passé de Vallauris se perd dans la nuit des temps. Son destin était lié à sa voisine ligure Antipolis (Antibes). À 247 mètres d'altitude, sur le site actuel des Encourdoules, se trouvait un oppidum.

En 19 après J.-C. Une borne milliaire romaine datant de l'Empereur Tibère a été retrouvée voie Julia Augusta. Jusqu'à la fin de leur règne, les romains occupent la colline.

Vers 400 Les habitants "descendent" à l'emplacement actuel du village situé dans une dépression.

987 Vallauris est attribué à l'épiscopat d'Antibes.

1038 L'évêque et seigneur d'Antibes Aldebert fait donation de Vallauris à l'Abbaye de Lérins.

1227 Construction d'un prieuré et d'une chapelle sur les lieux de l'actuel château.

1480 La peste envahit la contrée décimant toute la population. Toute activité cesse.

1501 Premier acte d'habitation : le seigneur, Raynier de Lascaris fait venir des environs de Gênes 70 familles pour repeupler le village.

1568 Edification sur les soubassements du prieuré d'un château de style Renaissance.

1815 Débarquement de Napoléon 1^{er} à Golfe-Juan le 1^{er} mars à son retour de l'île d'Elbe ; cet événement marque le début de l'épopée des Cent-Jours.

1862 Le premier train arrive en gare de Golfe-Juan.

De 1870 à 1910 Apogée de la poterie culinaire : les petits ateliers se transforment en industries.

1889 Clément Massier présente des céramiques aux reflets métalliques à l'exposition universelle de Paris.

1896 Construction d'un port.

1904 Création d'une coopérative de producteurs d'orangers, le Nérolium.

1932 Inauguration à Golfe-Juan de la Route Napoléon.

1948 Picasso s'installe à Vallauris.

1949 Picasso offre à la ville la statue de *l'Homme au Mouton*, il est nommé citoyen d'honneur.

1949 Le mariage de Rita Hayworth et d'Ali Khan fait la une de tous les journaux.

1956 Picasso fait don à l'Etat français de *La Guerre et la Paix* : Vallauris est dotée d'un Musée National.

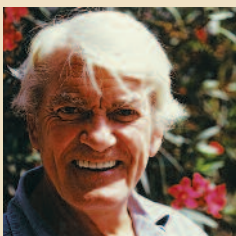
1975 Jean Marais ouvre une galerie d'art.

1978 Don de Suzi Magnelli à la ville des œuvres de son mari et ouverture du musée municipal.

1989 Construction du port Camille Rayon ; création des plages du Midi.

1996 et 1998 André Villers et Jean Marais sont faits citoyens d'honneur.

Aujourd'hui Vallauris continue à faire naître de nouveaux talents, perpétuant ainsi la tradition artistique.



Vallauris, 2000 ans de poterie

La tradition potière de Vallauris remonte au début de notre ère. A l'époque gallo-romaine, on utilise déjà ses importants gisements d'argile réfractaire pour façonner briques et pots.

Au XV^e siècle, la peste, les guerres, déciment la population et à la fin du siècle, le territoire est déclaré inhabité, seule une dizaine de familles y vivent encore dans la pauvreté.

Le seigneur de l'époque, moine de Lérins et prieur de Vallauris, Dom Raynier Lascaris, parent des comtes de Vintimille, fait venir 70 familles de ce comté pour rebâtir et repeupler Vallauris et y cultiver la terre.

On y vendait déjà de la poterie, puisqu'il est mentionné dans l'acte d'habitation de 1501 : «le dit seigneur prieur s'est réservé la gabelle de tous les vases de terre qui seront mis en vente au dit terroir de Vallauris».

A la fin du XVI^e siècle, trois fabriques de poterie étaient installées dans l'actuelle rue des Tours. En 1829, on en dénombrait trente-deux.

Malgré l'apparition dans la deuxième moitié du XIX^e siècle de pièces artistiques avec les Massier, la poterie culinaire persiste jusqu'au début du XX^e siècle ; l'arrivée du chemin de fer permet l'expansion massive de la production.

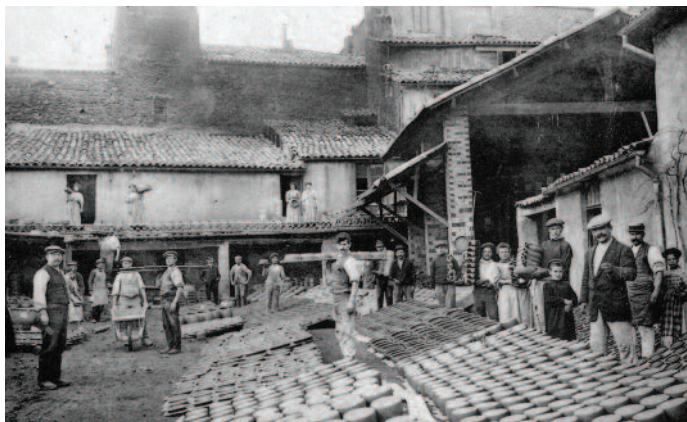
La crise économique de 1930, et l'utilisation de matériaux plus appropriés comme l'aluminium, la fonte ou l'inox, écartent vers la fin des années quarante, la poterie de sa fonction culinaire. Les poteries provençales plus fantaisistes et colorées vont alors se développer. A cette époque les fours à bois et l'alquifoux donnent encore aux services de table de superbe vert ou jaunes tendres.

En 1948, l'arrivée de Picasso dans la cité des potiers et son étonnante production contribuent largement au renouveau de cette activité. La popularité du peintre attire une foule de curieux, d'amateurs et Vallauris, en pleine effervescence, bénéficie d'une audience mondiale attirant ainsi d'autres artistes venus s'initier aux "arts du feu".

C'est donc dans les années 50 que la céramique de Vallauris connaîtra son "âge d'or", période durant laquelle on assistera à l'avènement de grands noms d'artistes céramistes comme Roger Capron, Jean Derval, Gilbert Portanier, Roger Collet ou, beaucoup plus tard Jean Marais, venus s'installer à Vallauris, et qui, à l'image de Picasso, travailleront la terre toute leur vie.

Capitale de la céramique, labellisée "Ville et Métiers d'Art" Vallauris est aujourd'hui encore un haut lieu de création contemporaine en matière d'artisanat et d'art céramiques.

Carte postale ancienne : manufacture la "Vallaurienne" à Vallauris



VISITES D'ATELIERS DE POTERIE

Découvrez le savoir-faire des potiers de Vallauris en visitant leurs ateliers de fabrication. Vous pourrez assister à des démonstrations de tournage, de décoration... et poser des questions sur les différentes techniques de fabrication. Après cette visite, la fabrication d'une poterie n'aura plus de secret pour vous !

LE SAVIEZ-VOUS ?

Certains de nos artisans sont labellisés "Entreprise du Patrimoine Vivant" E.P.V un label décerné par l'Etat, attribuée aux entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence.

Liste des ateliers disponible auprès de l'Office de Tourisme. Visite gratuite.

Tournage



Décoration



Atelier de poterie

LE MUSÉE DE LA POTERIE

Ce musée privé, créé par un passionné, permet de découvrir, grâce aux machines et outils de production, les différentes phases de fabrication d'une poterie. Pour compléter cette découverte, le musée présente un ensemble de poteries et céramiques de Vallauris de la fin du XIX^e siècle à nos jours, ainsi que les répliques en cire, faites par le musée Grévin, de Picasso et d'Honoré Camos, peintre provençal originaire de Vallauris

F4 21, rue Sicard - Tél. 04 93 64 66 51
Juin/septembre ouvert tous les jours de 14h00 à 17h00 - de Mars/Mai du lundi au vendredi de 14h00 à 17h00 - Fermé d'octobre à février - Entrée 3 €



LA MAISON DE LA CÉRAMIQUE

La maison de la céramique ouvre ses portes chaque été au cœur de l'avenue Georges Clemenceau. Vous pourrez y admirer une exposition de céramiques "art de la table" et assister tous les jours de 16h à 19h à des démonstrations de tournage d'une poterie. A noter : la façade décorée par l'artiste Vallaurien Patrick Boccarossa, photo ci-contre.

E4 11, avenue Georges Clemenceau - juillet/août
ouvert tous les jours de 16h00 à 19h00 - Entrée libre





AU HASARD DE VOTRE PROMENADE...

- **Levez les yeux**, la plupart des plaques de rues du centre-ville sont en céramique ; décorations de Massier sur la façade de l'ancienne poste 1, rue Hippolyte Aussel ou une œuvre de Roger Capron sur celle du restaurant Mc Donald's.
- **De vieux fours encore visibles**
 - à l'Espace Grandjean, à l'intérieur et le four reconstitué visible rue Jean Gerbino.
 - à l'usine Foucard-Jourdan (actuelle galerie Sassi-Milici) avec cheminée, trous d'aération et terrasses de séchage.
- **La lentille faite par les artisans du Syndicat des Potiers** à l'occasion du 50^e anniversaire de l'arrivée de Picasso à Vallauris, à voir au rond-point du "Pont-neuf", sur la route entre Golfe-Juan et Vallauris.
- **Les statues monumentales de Roger et Jacotte Capron** qui agrémentent le centre ville et notamment la place Jacques Cavasse ainsi que la façade de l'Espace Loisirs.
- **Les jarres de l'avenue Clemenceau décorées par différents artistes de la cité** réalisées selon la technique dite de "la corde".



LES JARRES À LA CORDE

Cette technique permet de réaliser de grandes jarres à l'aide d'un gabarit en bois autour duquel on enroule une corde de chanvre. Le gabarit est ensuite recouvert d'une couche régulière d'argile, puis la surface de la jarre est lissée. Après raffermissement de la terre on retire le gabarit en bois par le haut de la jarre ainsi que la corde. Suivront l'émaillage et une double cuisson à 980° et 1000/1040°.

Vous pourrez découvrir cette technique à l'occasion de la Fête de la Poterie



A NE PAS MANQUER...

LA FÊTE DE LA POTERIE : une grande fête populaire et gratuite, au cœur du centre-ville, entièrement dédiée au savoir-faire de Vallauris, la poterie. Au programme : démonstrations de fabrication d'une poterie, ateliers créatifs, défilés en ville, jeux, ambiance musicale. Une activité à faire en famille. Le deuxième dimanche du mois d'août.

VALLAURIS, VILLE DE CRÉATION

Labellisée "Ville et Métiers d'art" pour sa tradition céramique reconnue internationalement, Vallauris est un lieu de création qui attire de nombreux talents artisanaux.



Des pièces uniques côtoient de magnifiques services de table, le bois d'olivier d'élégants bijoux contemporains, des photographies artistiques de fines pièces en cristal, des artistes peintres, se mêlent aux graffeurs et à la parfumerie artisanale... Au gré de votre promenade dans la ville vous découvrirez des savoir-faire exceptionnels et de nombreuses expositions qui mettent en valeur ce patrimoine artistique.

L'ASSOCIATION VALLAURIENNE D'EXPANSION CÉRAMIQUE (A.V.E.C)

Dès 1948, Picasso, alors installé à Vallauris, participe aux expositions des artistes et artisans locaux et réalise, jusqu'en 1964, l'affiche de l'évènement dont il offre l'exemplaire original à l'association des potiers, devenue A.V.E.C en 1957.

Aujourd'hui, installée dans l'ancien salon de coiffure d'Eugenio Arias, coiffeur et ami de Picasso, l'association organise régulièrement des expositions thématiques qui présentent la diversité et le savoir-faire de nos céramistes. Vous pourrez également y découvrir les linogravures offertes par le maître espagnol ainsi que des photos et du matériel de coiffure qui constituent de précieux souvenirs de cette époque.

Dépliant disponible à l'Office de Tourisme



E4 Salle Arias Picasso - 35, avenue Georges Clemenceau - Entrée libre

ÉCOLE MUNICIPALE BEAUX-ARTS CÉRAMIQUE



Implantée dans une ancienne usine de fabrication de poterie, l'école a pour vocation l'enseignement de la céramique et des arts plastiques, disciplines qui touchent au savoir-faire qui a fait l'incontestable réputation de Vallauris.

Ouverte à tous, il existe plusieurs possibilités d'enseignement :

- de la formation professionnelle
- des cours thématiques de loisirs, d'initiation ou de perfectionnement
- des stages d'été avec des ateliers accessibles à toute la famille

F4 Espace Grandjean, Bd des Deux Vallons - 04 93 63 07 61 - beaux-arts@vallauris.fr



"Visitez plus, dépensez moins avec la Côte d'Azur Card !"

Mireille, conseillère en séjour, Vallauris

En vente dans nos bureaux d'accueil

CÔTE D'AZUR CARD	PACK ↓	
	Culture	Loisirs
3 Activités	25 €	45 €
5 Activités	40 €	55 €

Picasso à Vallauris, des œuvres et des lieux



PICASSO

Si Picasso nous a quittés en 1973, son empreinte est à jamais gravée dans la mémoire affective et culturelle de la Côte d'Azur où les étapes à Vallauris, Golfe-Juan, Antibes et Mougins sont essentielles.

En 1948, Picasso s'installe à Vallauris où il demeure jusqu'en 1955. Durant ces années, il réalise de nombreuses sculptures et peintures dont **"La Guerre et la Paix"**, une des œuvres majeures de cette période et deux techniques le passionnent : **la céramique et la linogravure.**

C'est en 1946, en visitant l'exposition annuelle des potiers de Vallauris, au hasard d'une rencontre avec Suzanne et Georges Ramié, propriétaires d'une fabrique de céramiques - l'atelier Madoura - que Picasso, réalise ses premiers essais céramiques puis, décide de se consacrer à cette activité qui lui offre de nouvelles

perspectives de création.

Sa pratique est peu orthodoxe. Picasso sculpteur façonne dans la glaise faunes et nymphes, coule la terre comme on le fait du bronze, décore inlassablement plats et assiettes de ses thèmes favoris : corrida, femme, chouette, chèvre..., utilise des supports imprévus (fragments de pignates, matériel d'enfournement ou briques cassées), invente les pâtes blanches qui sont des céramiques non émaillées décorées d'éléments en relief.

La céramique n'est pas pour Picasso un art mineur. Au cours d'une vingtaine d'années, il réalisera près de quatre mille œuvres originales. Selon son souhait, certaines céramiques furent fabriquées en plusieurs exemplaires et **Madoura** en eut l'exclusivité.



F4 Madoura, lieu d'art, d'histoire et de création

La poterie Madoura est un lieu unique et exceptionnel. Pablo Picasso, dès 1946, et bon nombre d'artistes à sa suite dont Marc Chagall, Victor Brauner ou encore Henri Matisse y ont été reçus par Suzanne et Georges Ramié marquant à jamais l'histoire de l'art, celle de la céramique et bien sûr celle de Vallauris. Magnifiquement préservé, ce lieu d'art, d'histoire et de création présente une collection permanente de céramiques de Picasso et de Suzanne Ramié ainsi que des expositions d'art contemporain.

Rue Suzanne et Georges Ramié - 04 93 64 41 74

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 17h - Entrée libre

Les éditions céramiques de Picasso

Picasso est un des rares artistes à avoir consenti à l'édition multiple de ses œuvres. Il décida en effet qu'en dehors de son œuvre originale, devrait exister une collection d'œuvres conçue pour que chacune d'elles puisse être répétée à l'identique en un nombre d'exemplaires défini. Les éditions commenceront dès le début des années 1950 et porteront sur environ 600 pièces. Ce faisant, il a voulu que ces céramiques éditées aient un usage quotidien ainsi qu'il s'en ouvrit à André Malraux : "J'ai fait des assiettes ; on peut manger dedans".

A voir chez Madoura, au Château-Musée

La linogravure

Une autre technique retient également toute l'attention de Picasso : la linogravure, qu'il a pratiquée avec l'imprimeur Hidalgo Arnera.

Les premières œuvres sont réalisées pour les affiches des courses de taureaux ou des expositions céramiques de la ville. Il en fait rapidement un moyen d'expression à part entière en mettant l'accent sur les couleurs.

A voir salle Arias Picasso



A NE PAS MANQUER...

"Vallauris fête Picasso" le 3^e samedi de juillet de 18h00 à minuit.



"Laissez-moi vous conduire dans les pas de Picasso à Vallauris, vous découvrirez les lieux que l'artiste a fréquentés et les œuvres qu'il y a réalisées." **Sabrina**, service groupes

Visite guidée "dans les pas de Picasso à Vallauris"

Le jeudi à 10h00, sur réservation uniquement
Adultes 7 € - réduit 4 € - Tel. 04 93 63 18 38



Le Château-musée



TROIS MUSÉES EN UN !

Le château de Vallauris, ancien prieuré de l'Abbaye de Lérins, reconstruit au XVI^e siècle est l'un des rares édifices Renaissance de la région. Il abrite le Musée National Picasso "La Guerre et la Paix" dans la chapelle romane, le Musée Magnelli et le Musée de la Céramique.

E4 Château-musée : Musée National Pablo Picasso "La Guerre et la Paix", Musée Magnelli, Musée de la Céramique

Place de la Libération - Tél. 04 93 64 71 83 - Visite libre

Du 1^{er} janvier au 28 juin : 10h00 à 12h15 • 14h00 à 17h00, fermé mardi et 1^{er} mai

Du 29 juin au 15 septembre : 10h00 à 12h30 • 14h00 à 18h00, tous les jours

A partir du 16 septembre : 10h00 à 12h15 • 14h00 à 17h00, fermé mardi, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre et 1^{er} janvier.

Tarif : 6 € - réduit : 3 € - Gratuit moins de 18 ans, le 1^{er} dimanche du mois et pour les habitants de la commune.



Le Musée National Pablo Picasso "La Guerre et la Paix"

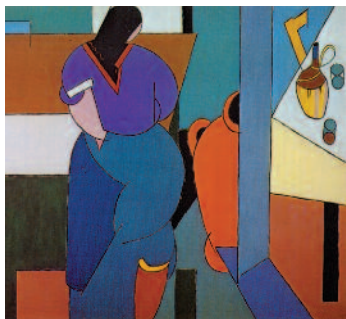
Cette composition monumentale, de plus de 100 m², a été réalisée sur des panneaux d'isorel, matériau suffisamment flexible pour épouser les voûtes de la chapelle. Elle fut peinte dans son atelier du Fournas, c'est en effet sur des surfaces planes et non sur une forme courbe que Picasso travailla. Il fit construire une plateforme mobile, sorte de mirador à roulettes pour lui permettre de peindre les deux immenses panneaux. Picasso se mit au travail au cours de l'été 1952.

Personne ne put voir les panneaux avant qu'ils ne soient terminés. Une fois exécutés, les deux panneaux ont été exposés en 1953 à Rome puis à Milan. Ce n'est qu'en 1954 qu'ils seront enfin installés dans la chapelle.

En 1958, Picasso va peindre un troisième panneau intitulé "les quatre parties du monde". Conçu aussi dans un but utilitaire, il sert à condamner l'ancienne porte qui permettait l'accès à la chapelle depuis la place. Il permet de faire le lien entre les deux panneaux et représente une allégorie de l'entente universelle entre les peuples. Les quatre silhouettes peintes de façon très naïve, tranchent avec la liberté d'inspiration et de technique des panneaux principaux.

Le Musée Magnelli

Contemporain de Picasso, Alberto Magnelli (1888-1971) est un peintre florentin, pionnier de l'art abstrait. Pendant la deuxième guerre mondiale, il se réfugiera à Grasse où il résidera de 1940 à 1970.



Le musée de Vallauris possède une collection exceptionnelle d'œuvres de l'artiste qui ont été réunies par Magnelli de son vivant.

Il souhaitait en effet que sa collection personnelle, dont on disait qu'elle renfermait les jalons essentiels de son œuvre, soit conservée intacte dans une ville proche de Grasse.

A la mort de l'artiste, sa veuve, Susi Magnelli fit don de cette collection au musée de Vallauris. Depuis, d'autres donations sont venues enrichir ce legs.

Un parcours chronologique retrace l'itinéraire d'Alberto Magnelli, qui passe du semi-figuratif à l'abstraction pure par un travail logique de simplification, permettant de comprendre les différentes phases de son évolution à travers peintures, gravures, collages.

Le Musée de la Céramique

C'est en empruntant le magnifique escalier Renaissance que vous découvrirez, au premier étage, le Musée de la Céramique. Ce musée, décliné en plusieurs salles, permet aux visiteurs de comprendre l'évolution de la céramique de Vallauris au travers différentes périodes majeures.



Traversez ainsi les époques, en passant par l'ancienne cuisine des moines de Lérins où est exposée une collection de poteries culinaires utilitaires (fabriquées à Vallauris de l'Antiquité aux années 20). Faites ensuite un bond dans les années 50, « l'âge d'or » de Vallauris, avec ses céramiques artistiques puis, clôturez votre visite en admirant des pièces aux formes épurées, contemporaines, réalisées par des designers. La céramique de Vallauris n'est pas un style mais une passion née du savoir-faire inégalable et du partage de nos artistes et artisans.

BON A SAVOIR...

Le service des publics du musée propose pendant les vacances scolaires des visites et des ateliers créatifs jeune public (-18 ans) autour des collections permanentes et temporaires.

Tarifs 2,00 €+ entrée gratuite - sur réservation uniquement - Tél. 04 93 64 71 82

À NE PAS MANQUER...

La Biennale Internationale de Vallauris - Création contemporaine et céramique du 29 juin au 4 novembre 2019

Rendez-vous incontournable de la création céramique depuis 25 ans, la Biennale Internationale de Vallauris est un concours destiné à promouvoir la création artistique dans le domaine de la céramique.

Elle se décline sous la forme d'un parcours d'expositions à travers la ville incluant les pièces sélectionnées pour le concours ainsi que des pièces hors concours, reflet de la création céramique actuelle au niveau international.

Côté mer

La baie de Golfe-Juan, lovée entre le cap d'Antibes et les îles de Lérins est très abritée des vents ; de nombreuses activités balnéaires et nautiques y sont possibles.



LES PLAGES

Les plages de sable fin de Golfe-Juan, appelées plages du Soleil et plages du Midi, s'étendent sur une longueur de 3,5 km.

Les premières se trouvent à l'est du Vieux Port vers Cannes, les secondes occupent le littoral dans le prolongement du Port Camille Rayon vers Juan-les-Pins et elles ont obtenu le Piavillon Bleu en 2019.

Les plages publiques sont surveillées par des maîtres nageurs sauveteurs en saison estivale. Leurs missions sont la prévention auprès des baigneurs, leur mise en sécurité et les interventions en mer.

Quelques rappels :

- les chiens même tenus en laisse et les barbecues sont interdits sur la plage.
 - la baignade dans le chenal réservé aux bateaux ainsi qu'au delà de la ligne des bouées jaunes est également interdite pour votre sécurité.
 - l'analyse des eaux de baignade est réalisée par L'Agence Régionale de Santé (ARS) durant la saison estivale.
- Vous pouvez consulter les résultats sur le site : www.baignades.sante.gouv.fr

LE SAVIEZ-VOUS ?



La Posidonie (*Posidonia oceanica*)

La Posidonie est une plante marine à fleur qui tient son nom du Dieu de la mer, Poseidon. Elle forme d'immenses prairies appelées herbiers. Elle est très importante en Méditerranée car elle héberge et nourrit de nombreuses espèces, produit de l'oxygène et diminue la force des vagues arrivant sur la côte.

Du fait de sa sensibilité à la pollution et de sa faible croissance (1cm par an, qui ne peut compenser son arrachage par l'ancre des bateaux) elle est protégée depuis 1988.

Hors saison elle est laissée sur les plages formant des banquettes de posidonies. Ces banquettes vont absorber une partie de la houle et ainsi protéger la plage de l'érosion.

Les déchets en mer : les filtres de cigarettes représentent un tiers des déchets des plages et un seul mégot peut polluer 500 litres d'eau et son temps moyen de dégradation est de 5 ans. Pensez à utiliser un cendrier de poche.

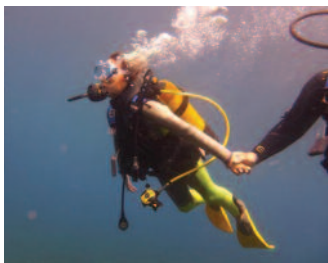
LES ÎLES DE LÉRINS situées en face de Cannes, Sainte-Marguerite et Saint-Honorat offrent le calme et la beauté d'une nature préservée.

L'île Sainte-Marguerite est la plus grande des îles de Lérins, elle fait 3km200 de long par 900m de large. Un lieu de détente pour profiter des plages et des criques aux eaux turquoise. C'est un espace naturel protégé, classé réserve biologique. Vous pourrez vous y promener sur ses 20 km d'allées et de chemins forestiers plantés de pins maritimes et d'eucalyptus. Le tour de l'île fait 8 kilomètres.

C'est également un site historique avec le Fort Royal où vous pourrez visiter la prison où fut enfermé le fameux "Homme au masque de fer".

L'île est accessible en bateau, au départ de Golfe-Juan - Billetterie à l'Office de Tourisme

LA PLONGÉE SOUS-MARINE



BIENVENUE DANS LE MONDE SUBAQUATIQUE !

Le plus grand dépaysement est sous nos yeux, il suffit de plonger pour le découvrir.

La Côte d'Azur offre une très grande qualité de plongée, dans des eaux limpides et tempérées. La baie de Golfe-Juan abrite trois grandes zones de plongée : les îles de Lérins, le phare de la Fourmigue et le Cap d'Antibes.

K6 Diamond Diving, centre de plongée PADI 5*IDC resort - www.diamonddiving.fr
11, rue des pêcheurs - Ouvert toute l'année - Tél. 06 15 30 52 23

Le centre de plongée forme du débutant au moniteur dans le système PADI exclusivement, pour vous amener à faire de belles explorations et pour vous conseiller sur le choix du matériel (ProShop Aqualung). Nous organisons également des randonnées palmées avec masque et tuba (30 €) d'avril à octobre. Chèques vacances acceptés.

K6 Subvision - www.subvision-plongee.com

Vieux port, quai St-Pierre - Ouvert toute l'année - Tél. 04 93 63 00 04 / 06 18 66 64 11

Ecole de plongée, formations tous niveaux du débutant au professionnel. Nos moniteurs diplômés d'Etat vous feront découvrir les merveilles de la baie de Golfe-Juan, en plongée bouteille ou en randonnée sous-marine. Venez pour une première expérience initiation basic diver qui vous permettra de plonger seul ou à deux en apprenant les gestes techniques de base (85 €) d'avril à octobre. Chèques vacances acceptés.

À NE PAS MANQUER SUR LE VIEUX PORT...

• La fête de la Saint-Pierre et de la Marine, début juillet et sa fameuse sardinade géante, organisée sur le ponton des pêcheurs en l'honneur de Saint-Pierre, leur saint patron.



*"Envie de poissons fraîchement pêchés ?
Découvrez l'étal de pêche locale sur le
Vieux Port de Golfe-Juan"*

Tous les matins sauf le lundi

Magalie, conseillère en séjour, Golfe-Juan

Plaisance

Deux ports de plaisance : le Vieux Port et le Port Camille Rayon



K6 LE VIEUX PORT

Tél. 04 93 21 72 17 - www.riviera-ports.com



Port public géré par la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Côte d'Azur, le Vieux Port est un petit port traditionnel Méditerranéen à deux pas du centre-ville, partagé par quelques pêcheurs professionnels et de nombreux plaisanciers. Ici, pointus et bateaux modernes se côtoient devant les terrasses des restaurants et des boutiques.

À NE PAS MANQUER...

prendre un café en terrasse aux premières heures de la matinée ou dîner dans un des restaurants du Vieux Port.



K7 PORT CAMILLE RAYON

Tél. 04 93 63 30 30 - www.portcamillerayon.net



Dernier né des ports de plaisance de la Côte d'Azur, aménagé en 1989 à l'est du Vieux Port, ce port, parfois encore appelé « nouveau Port » par les anciens est dédié entièrement à la plaisance, en particulier à la grande plaisance. Grâce à ses installations et ses actions en faveur de la protection de l'environnement il est labellisé "Pavillon Bleu" depuis plusieurs années.

Il abrite le Théâtre de la Mer « Jean Marais », salle de spectacle municipale à ciel ouvert, et dispose de nombreuses places de stationnement.

Un marché artisanal nocturne s'y tient tous les soirs en juillet-août de 17h00 à minuit.

Une quinzaine de restaurants, bars et glaciers vous accueillent au bord de l'eau pour une pause gourmande, pour tous les budgets. Piano-bar et restaurants music-live se chargent d'animer vos fins de soirées.

NOTRE CONSEIL... le Port Camille Rayon offre une belle et très agréable ballade de près de 2km, surtout hors saison et par les belles journées ensoleillées d'hiver, accessible aux familles en toute sécurité. Les plus sportifs y font même leur jogging !

PROMENADES EN MER

K6 Riviera Lines

Vieux Port, quai Saint-Pierre
Tél. 04 92 98 71 31/ 06 27 96 66 81
www.riviera-lines.com - d'avril à octobre

- Découverte de l'île Ste Marguerite
- Tarif : adultes 19 € - enfants 13 € (4/10 ans)
- Excursion vers Monaco ou Saint-Tropez
- Croisière commentée vers la Corniche d'Or (de juin à septembre sur réservation)

Billetterie sur place et à l'Office de Tourisme

K6 Supers, Nomad by Nature

Bateau Nomad- Vieux Port
06 61 68 06 61 - www.supers.fr

Excursion en mer à la demi-journée ou à la journée avec activités Stand Up Paddle à bord. Dans une éthique de "NO PLASTIC", tout est fourni à bord, collation, boisson ou repas. Ouvert toute l'année.

K6 La Mer à Portée de Voiles

Vieux Port - Tél. 06 44 70 20 56
www.lameraporteedevoiles.fr

Fabienne et Olivier vous accueillent à bord de leur voilier pour des promenades inoubliables en mer, avec initiation à la voile. Evénements à fêter, repas à bord ; feux d'artifice, barbecues en mer ; sorties entreprises ; séances shooting photos.

Capacité : jusqu'à 10 personnes.

K6 SeaOne

Vieux Port - 27 av. des Frères Roustan
Tél. 04 97 04 73 63 - www.seaone.fr

Trois formules sur mesure : évasion, excursion ou découverte, incluant le bateau, le carburant, le skipper, l'apéritif ou la collation.

LOCATION ET PERMIS BATEAUX

K6 Alpha-plaisance

Vieux Port - 37, av. des Frères Roustan
Tél. 04 93 63 63 78
www.alpha-plaisance.com

Bateau école. Offrez vous la mer ! votre permis côtier en 3 jours - Location de bateaux avec permis, de 5 à 8 personnes.

Chèques vacances acceptés.

J5 AR-Men plaisance

6, av. de Belgique - Tél. 09 83 64 18 41
06 66 80 92 72 - www.ar-men-plaisance.fr

Bateau école : formation aux permis côtier, fluvial et hauturier - Location de bateaux.

K7 Nathalie Person

Port Camille Rayon - Tél. 06 69 04 18 28
nathalie.person@bbox.fr

Formation aux permis côtier, fluvial et hauturier.

Location de bateaux à moteur avec permis.

Jusqu'à 7 personnes.

K6 SeaOne

Vieux Port - 27 av. des Frères Roustan
Tél. 04 97 04 73 63 - www.seaone.fr

Location et vente de bateaux semi-rigides, coques open et vedettes de 6 à 12 mètres.

K6 Seaways Yachting

Vieux Port - 71 av. des Frères Roustan
Tél. 04 92 93 15 69 / 06 87 56 31 77
www.seaways-yachting.com

Location à la semaine de voiliers et catamarans de croisière avec ou sans skipper.

Service de vente et de gestion location.

Formations à la croisière sous la conduite d'un formateur breveté d'état.

K6 Yacht Multi Services

Vieux Port - 7, rue Louis Chabrier
Tél. 09 84 38 24 97/ 06 21 85 36 65
www.yachtmultiservices.com

Location de bateaux de toutes tailles.

Vente de bateaux neufs et d'occasion.

Entretien et réparation.

PÊCHE SPORTIVE

Vivez une expérience unique au départ du Port Camille Rayon. Accompagné par Fabien Harbers, moniteur guide de pêche professionnel, goûtez aux joies de la pêche, seul ou en famille, débutant ou confirmé ! Ouvert toute l'année matériel inclus.

K7 Twin Pêche sportive

Port Camille Rayon - Panne N°50 - Tél. 06 08 80 38 19 - www.twinpechesportive.fr

Golfe-Juan, rivage historique

Nous sommes le 1^{er} mars 1815, c'est à Golfe-Juan, alors humble bourgade de pêcheurs, que commence la plus extraordinaire aventure de l'Empereur : l'épopée des Cent Jours.

Le 6 avril 1814, Napoléon 1^{er} abdique sans condition, les alliés lui accordent alors la Souveraineté de l'île d'Elbe. Celui qui a régné sur l'Europe dirige désormais un royaume de 22 km² peuplé de 1200 habitants !

Le 26 février 1815, dans le plus grand secret, Napoléon embarque à bord de l'Inconstant avec son Etat Major et une partie de ses hommes. La flotille, composée de 7 bâtiments, appareille vers minuit. La traversée se déroule sans incident.

Le 1^{er} mars 1815, à trois heures de l'après midi, Napoléon débarque à Golfe-Juan. Ayant quelques années plus tôt armé les batteries de la baie, il connaissait cet endroit pour sa rade sûre. Son projet est d'atteindre Paris le plus tôt possible en évitant les résistances des villes royalistes de la Vallée du Rhône. Il décide donc d'emprunter la route des Alpes, baptisée Route Napoléon en 1932.

Prochaine manifestation commémorant le débarquement de Napoléon à Golfe-Juan samedi 29 février et dimanche 1^{er} mars 2020 - Vieux Port de Golfe-Juan. Renseignement Office de Tourisme 04 93 63 18 38

ROUTE NAPOLÉON : baptisée en 1932, elle suit le trajet emprunté par l'Empereur en mars 1815. C'est une route symbolique qui relie Golfe-Juan à Grenoble avec des étapes incontournables comme le Cannet, Mougins, Mouans-Sartoux, Grasse, Saint-Vallier-de-Thiery (d'où on peut emprunter des portions de l'authentique route Napoléon), Escagnolles, Seranon pour ne citer que les villes et villages des Alpes-Maritimes.

SOUVENIRS NAPOLÉONIENS



J6 La colonne Napoléon :

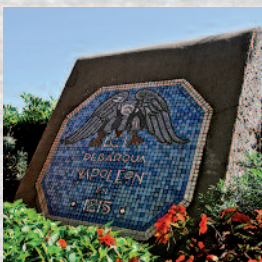
Erigée dès 1815 par la garnison d'Antibes, la colonne fut abattue, après Waterloo, par des jeunes gens d'une ville voisine.

Relevée au début du Second Empire, elle fut à nouveau mutilée en 1871 sous la Commune, puis entièrement réparée. Elle s'éleva de nouveau à son emplacement primitif : au nord de la grande route de Cannes à Antibes, en face du chemin de la mer (actuellement avenue de la gare), où elle restera jusqu'en 1932.

Le 1^{er} juillet 1932, à l'occasion de l'ouverture de la Route Napoléon qui donna lieu à de grandes manifestations, la colonne surmontée d'un buste de l'Empereur, en marbre de carrare, fut inaugurée à son emplacement actuel.

K6 La stèle :

Sur le port de Golfe-Juan, peut-être à l'endroit précis où Napoléon est arrivé, ce petit monument porte la simple inscription : "ici débarqua Napoléon le 1^{er} mars 1815".



Terroir et tradition

Les collines de Vallauris Golfe-Juan comptent encore des exploitations spécialisées dans les cultures florales, maraîchères et d'agrumes.

Retrouvez les couleurs et les senteurs de la Provence sur les marchés de la commune.



LES MARCHÉS

E4 Vallauris : Marché fruits fleurs et légumes tous les matins sauf le lundi
Place Paul Isnard, dite de "l'Homme au Mouton" ou place du Château.

E3 Marché forain le dimanche matin avenue de Cannes

J6 Golfe-Juan : Marché fruits fleurs et légumes le mardi matin et vendredi matin
marché forain le vendredi matin, parking Aimé Berger

K6 Étal de pêche locale tous les matins sauf le lundi (en fonction de la pêche du jour),
ponton des pêcheurs, Vieux Port

J7 Marché artisanal nocturne tous les soirs en juillet et août de 17h00 à minuit à côté
du Théâtre de la Mer sur le Port Camille Rayon

LES PRODUCTEURS LOCAUX

Nos producteurs locaux pratiquent une agriculture raisonnée. Ils vous accueillent directement sur leur exploitation agricole :

F2 Ferme BRÈS : fruits-légumes de saison
353, route de Cannes à Vallauris
Tél : 06 61 30 44 63

Mardi et jeudi de 16h00 à 19h00 et
le samedi matin de 8h30 à 12h30

F2 Fabienne et Robert GORRIERI :
produits transformés en condiments tels
que tomates séchées, bagnet, caviar d'ail...
Tél : 06 61 44 98 93 - Vente à la ferme BRÈS
et sur le marché de Vallauris le dimanche
matin

F2 Exploitation TAMONTE : fruits et
légumes de saison, œufs et poules vivantes
239, route de Cannes à Vallauris
Tél : 06 64 91 31 12/06 59 34 55 26

Cinq manifestations fêtent le terroir et les produits régionaux :

- La Fête du Printemps (avril)
- Fête de la Fleur d'Oranger (mai)
- Le Pain en Fête (mai)
- Fête des Paysans et de la St-Sauveur (août)
- La Ferme en ville (novembre)



UNE SPÉCIALITÉ UNIQUE EN FRANCE ! L'oranger bigaradier

Sa fleur embaume les collines au mois de mai et les fruits sont autant de couleurs qui se détachent dans le ciel bleu de l'hiver. N'essayez pas d'en goûter, ce sont des oranges amères ! Les producteurs regroupés dans la coopérative agricole Nérolium cultivent encore cet oranger qui donne plusieurs récoltes et produits par an.

- La fleur, récoltée à la main au mois de mai est distillée dans les alambics monumentaux de l'usine de Golfe-Juan et produit : "le Nérol", l'huile essentielle qui entre dans la fabrication des parfums et l'eau de fleurs d'oranger utilisée pour ses qualités thérapeutiques et son arôme en cuisine et en pâtisserie.
- Les oranges vertes, récoltées en octobre, novembre dont on extrait l'huile essentielle contenue dans l'écorce pour l'aromatisation alimentaire.
- Les fruits mûrs, récoltés de janvier à mars, permettent la fabrication artisanale d'excellentes confitures ou marmelades très appréciées des connaisseurs.

IDÉES CADEAUX...

Quelques adresses pour trouver à Vallauris des produits transformés issus de l'oranger bigaradier.

Senteurs

Huile essentielle, eau florale, savon, parfum sont le fruit d'une sélection rigoureuse d'huiles essentielles et de matières premières de très haute qualité, tous les produits sont élaborés dans l'usine de Vallauris bénéficiant ainsi de la qualité et du label "Made in France".

F4 Jean Bouis Créateur Parfumeur

50 bis, av. Georges Clemenceau

Tél. 04 93 64 38 27

www.jeanbouis.com

Boutique en ligne

Ouvert du lundi au

samedi de 9h15 à 12h00

et de 14h00 à 18h30



Douceurs

Le macaron parfumé à la fleur d'oranger de Vallauris !

Franck Valot fait partager sa passion pour la biscuiterie artisanale et le fait main, privilégiant les produits issus de l'agriculture biologique et les produits locaux.

F4 Franck Valot, marchand de Douceurs - Biscuiterie artisanale

42, bd du Docteur Jacques Ugo

Tél. 06 51 95 01 83

www.biscuiterie-valot.fr

Vin d'orange, marmelade d'oranges amères, eau de fleurs d'orangers et de nombreux produits locaux à la boutique du Nérolium.

E4 Coopérative agricole Nérolium

12, avenue Georges Clemenceau

Tél. 04 93 64 27 54 - Ouvert de 8h30

à 12h30 et de 14h30 à 18h00

Fermé dimanche et jours fériés

Quelques idées pour compléter votre séjour



Des itinéraires à découvrir

LA VIEILLE VILLE

Construite "en damier" selon les plans imposés par Dom Raynier Lascaris, prieur de Lérins et seigneur de Vallauris lors de l'acte d'habitation de 1501, ces fortifications ne sont pas constituées de remparts à proprement dits. Ce sont les maisons, alignées les unes contre les autres et dont le mur aveugle donne vers l'extérieur, qui forment la défense. A chaque angle du quadrilatère ainsi édifié, se trouvait une tour.

L'une des caractéristiques du village de Vallauris réside dans le fait que deux rues



(la plus au nord, la rue Soubrane - la rue Haute aujourd'hui et au sud la rue Soutrane - la rue Clément Bel) reliaient par une droite parfaite les deux portes d'accès au village.

Ces portes et la majeure partie des tours ont été détruites au fur et à mesure que le village s'est agrandi "hors les murs" afin de faciliter la circulation. Une place s'est formée à chaque angle extérieur du village.

CIRCUIT DES ÉGLISES ET CHAPELLES

E4 EGLISE PAROISSIALE SAINTE-ANNE SAINT-MARTIN Reconstituée en 1839, elle a été édifiée sur l'emplacement de l'ancienne église Sainte-Marie Saint-Martin et de la chapelle des Pénitents blancs, Saint-Bernardin. La façade de style baroque date de 1882. Le clocher carré comporte 4 cloches. [Office religieux : mardi 9h30 - dimanche 10h15](#)

E4 CHAPELLE DU CHÂTEAU Elle date probablement du début du XIII^e siècle. De style roman avec une voûte en berceau brisé elle est constituée d'un remarquable appareil de pierres taillées. [Elle abrite aujourd'hui le Musée National Picasso "La Guerre et la Paix".](#)

E4 CHAPELLE DE LA MISÉRICORDE C'est l'ancienne chapelle des Pénitents noirs dont la date de construction figure au fronton : 1664. Elle est inscrite dans le guide de la Route du Baroque grâce à son magnifique retable datant de 1724.

G6 CHAPELLE NOTRE-DAME-DES GRÂCES La construction remonte au début du XVII^e siècle. Un magnifique retable est daté de 1694. Un porche plus récent aurait été rajouté au XIX^e siècle. [Office religieux : dimanche 11h30](#)

J6 EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE DE GOLFE-JUAN Elle a été construite au XIX^e siècle, grâce à la générosité d'une donatrice qui possédait de nombreux terrains à cet endroit. [Office religieux : mercredi et samedi 18h15 - 1^{er} vendredi du mois 18h15 - dimanche 9h00](#)

SOUVENIR

Jean Marais

Si beaucoup se souviennent de Jean Marais comme acteur, (La Belle et la Bête, Orphée, Fantomas ...) peu l'associent à l'artiste multifacettes qu'il était ! De la peinture à la sculpture, du dessin à la céramique, Jean Marais a su s'exprimer avec talent à travers tous ces médiums. Son apprentissage de l'art céramique l'a conduit à se rapprocher de notre « cité des potiers » où il ouvrit sa première galerie en 1975.

En 1980, il décide de s'installer à Vallauris et s'implique activement dans la vie locale. Il réalisera ainsi quinze années durant les affiches de la Fête de la Poterie et offrira la statue «La Rebellissière*» qui trône

aujourd'hui dans le bas de la ville.

Citoyen d'honneur de la ville, ce grand homme décèdera le 08 novembre 1998. Il repose désormais au vieux cimetière de Vallauris dans une sépulture ornée d'une de ses créations monumentales.

Sa mémoire restera à jamais gravée dans le cœur des vallauriens qui se souviendront de cet homme chaleureux, disponible et d'une grande humilité. Cimetière ouvert tous les jours de 7h30 à 17h00 (octobre/avril) 18h00 (mai/septembre) **Autrefois les tourneurs de poteries culinaires étaient secondés des engobeuses qui vernissaient les pièces et par les rebellissières qui les ajustaient.*

LOISIRS

La pétanque



Savez-vous que la pétanque est le 10^{ème} sport en France par le nombre de licenciés ? Pas étonnant que la commune compte plusieurs boulodromes accessibles à tous, licenciés ou pas.

Allez vous mesurer aux boulistes locaux !

D4 Avenue Henri Pourtalet (boule Lyonnaise), Vallauris

E4 Place Jacques Cavasse, Vallauris

E4 Stade des Frères Roustan, Vallauris

J7 Parking Pépino, Golfe-Juan

Pour vous faire plaisir à la pétanque, il est plus facile de jouer avec une boule adaptée à sa morphologie. L'équipe de OBUT STORE se fera un plaisir de vous conseiller pour choisir votre triplette.

D5 Obut Store 1193, chemin Saint-Bernard - tél. 04 93 64 11 36 - www.obut.com
ouvert du lundi au vendredi de 9h00 à 18h00

J7 Tennis municipal des Courcettes

Av. des Courcettes - Tél. 04 93 63 41 23
4 courts.

B5 Piscine municipale

Chemin des Tuilières, Porte 7

Tél. 04 93 64 63 38

Fermé le dimanche

Tarifs adultes : 2,50 €

enfants (3/16 ans) 1,70 € - seniors : 2€

Possibilités d'abonnements 10 ou 50 entrées

- Ouverte en période scolaire :
du lundi au vendredi de 12h à 14 h,
le samedi de 12h à 18h.
- Pendant les vacances scolaires :
du lundi au vendredi 12h à 17h,
le samedi de 12h à 18h.
- Juillet-août :
du lundi au vendredi 12h à 19h,
le samedi de 9h à 19h.

Piste cyclable



Une voie de circulation dédiée, entre le pont de l'Aube à Golfe-Juan et le rond point Gould à Cannes (côté Sud de la RD 6007). Baptisé "Les Mirandoles" ce tronçon d'une longueur de 2,6 km complète "La Littorale", piste cyclable du bord de mer. Cet itinéraire appelé aussi EuroVelo8 ou la Méditerranée à vélo, est une véloroute européenne longue de 5888 km qui relie le sud de l'Espagne à Chypre via la Grèce.

Les établissements touristiques qui proposeront des services adaptés à l'accueil de cyclotouristes seront identifiés par le logo Accueil Vélo.

A noter : une piste cyclable relie Vallauris à Golfe-Juan par la RD 135.



J3 Parc naturel départemental du massif du Paradou

Situé sur la commune, ce parc naturel est d'une surface de 12 hectares. Un sentier aménagé permet de découvrir le parc et les différents points de vue depuis le Cap d'Antibes jusqu'aux îles de Lérins. La végétation dominante est constituée d'eucalyptus et de mimosa.

1926, boulevard des horizons - Stationnement le long du boulevard des Horizons.

Ouvert tous les jours

du 01/04 au 31/10 de 7h30 à 20h00 et du 01/11 au 31/3 de 8h00 à 18h00



“ Pensez à prendre une paire de jumelles car il arrive de surprendre le héron cendré qui, après sa pêche aux îles de Lérins, vient dormir haut perché dans les arbres.”

Jutta, conseillère en séjour, Golfe-Juan

A NOTER : L'Office de Tourisme organise des visites commentées du Parc du Paradou. Sur inscription uniquement, bureau de Golfe-Juan - Tél. 04 93 63 73 12 - Gratuit.

Le parc Départemental de la Valmasque de 450 hectares s'étend sur les communes de Vallauris, Valbonne et Mougins. Il vous accueille en famille pour des promenades, un parcours de santé, l'observation de la nature ou tout simplement pour un pique-nique à l'ombre des grands arbres. [Accès depuis Vallauris emprunter la RD135 vers Mougins.](#)

PANORAMAS

G6 Esplanade de la Chapelle Notre-Dame-des-Grâces :

vues sur la baie de Golfe-Juan et le Cap d'Antibes.

G6 Chemin des Mauruches attention route très étroite.

G1 Chemin des Collines un panorama sur Cannes et le massif de l'Estérel.

E1 Chemin du Cannet et centre hélio-marin :

vues sur les hauteurs de Cannes, Le Cannet, Mougins...

H1 Col St-Antoine : on peut même passer un col entre Vallauris et Cannes !

Vues dominantes sur les deux villes.

SORTIR

J7 Théâtre de la Mer “Jean Marais” Port Camille Rayon. Tél. 04 93 63 73 12

Programmation estivale riche et variée.

B5 Salle “Le Minotaure” Espace Loisirs Francis Huger Bd J. Ugo Tél. 04 97 21 61 05

Programmation d'octobre à juin.



**Fabrication d'eau de fleurs d'oranger,
de confitures d'oranges et d'agrumes
vente de produits du terroir...**

Coopérative Agricole Nérolium

**12, avenue Georges Clemenceau
06220 Vallauris**

Tél. 04 93 64 27 54